

Noty o autorach

Марина Альбиновна Ариас-Вихиль [ORCID iD: <https://orcid.org/0000-0002-4182-8213>] – доктор филологических наук, ведущий научный сотрудник Института мировой литературы им. А.М. Горького Российской академии наук, куратор программ международного сотрудничества, занимается изучением зарубежной и русской литературы XX в., российско-итальянскими и российско-французскими культурными связями XX в., компаративными исследованиями.

Петр Глушковски [ORCID iD: <https://orcid.org/0000-0002-6820-7302>] – кандидат исторических наук, историк и литературовед. Преподаватель Кафедры русистики Варшавского университета; руководитель Pracowni Mediów w Dawnej i Współczesnej Rosji (Лаборатории средств массовой информации в России). Исследователь польско-российских литературных связей XIX-XX вв. Автор монографии о Фаддее Булгарине и Александре Солженицыне.

Магдалена Домбровска [ORCID iD: <https://orcid.org/0000-0002-4014-4725>] – доктор филологических наук. 2012-2021 – директор Института русистики и заведующая Кафедрой русистики Варшавского университета. Историк русской литературы, исследовательница Просвещения и романтизма, творчества и деятельности Н.М. Карамзина и его современников, русско-западноевропейских (преимущественно русско-польских) литературных, культурных и научных связей, а также истории литературных периодических изданий XVIII–XIX вв.. Автор 170 научных трудов на польском, русском и английском языках, посвященных прежде всего забытым писателям и литературным явлениям.

Юлия Михайловна Егорова [ORCID iD: <https://orcid.org/0000-0001-6037-0466>] – кандидат филологических наук, старший научный сотрудник Института мировой литературы им. А.М. Горького Российской академии наук. Область научных интересов: творчество А.М. Горького рубежа XIX – XX вв., идейно-эстетические искания писателя этого периода, а также конца 1920-х и 1930-е гг.; издательская и редакторская деятельность Горького; его эпистолярное наследие.

Зинаида Александровна Кравченко [ORCID iD: <https://orcid.org/0000-0002-2844-2148>] – культуролог, аспирантка Государственного института искусствознания Министерства культуры РФ, выпускница Школы-Студии МХАТ, продюсер, деятель культуры.

Дарья Сергеевна Московская [ORCID iD: <https://orcid.org/0000-0002-8089-9604>] – доктор филологических наук, главный научный сотрудник, заведующий Отделом рукописей, заместитель директора по научной работе Института мировой литературы им. А.М. Горького Российской академии наук. Область научных интересов: источниковедение русской литературы XX в., идеологический контекст литературного процесса, текстология и научная эдичия архивных документов.

Дмитрий Дмитриевич Николаев [ORCID iD: <https://orcid.org/0000-0001-8449-4682>] – доктор филологических наук, ведущий научный сотрудник Института мировой

литературы им. А.М. Горького Российской академии наук. Автор работ по истории русской литературы конца XIX – первой половины XX вв., литературе и журналистике Русского Зарубежья, русской драматургии, исторической, фантастической и авантюрной прозе, теории и истории комического и др.

Марина Генриховна Уртминцева [ORCID iD: <https://orcid.org/0000-0001-5198-4116>] – доктор филологических наук, профессор, заведующая кафедрой славянской филологии и культуры Института филологии и журналистики Нижегородского национального исследовательского университета им. Н.И. Лобачевского. Исследователь истории русской литературы, истории и теории журналистики XIX–XX вв., проблем теории литературы, герменевтики, горьковедения.

Эрика Яскульска [ORCID iD: <https://orcid.org/0000-0002-8024-0287>] – аспирантка Варшавского университета на Факультете прикладной лингвистики. Основная область научных интересов: геоэтический контекст русской художественной литературы XIX в. Под руководством профессора Магдалены Домбровской работает над диссертацией, посвященной образу Польских Инфлянт в польской, русской и латышской литературе XIX в.