

SPIS TREŚCI

Artykuły

Magdalena Dąbrowska, Piotr Głuszkowski – <i>От редакторов: Как писать о Бунине и Горьком в XXI веке?</i>	5–6
Дмитрий Николаев – <i>Бунин против Горького в 1920–1923 гг.: Поэтика и идеология</i>	7–20
Марина Ариас-Вихиль – <i>Бунин, Горький и Роллан в год 10-летия Октябрьской революции</i>	21–36
Дарья Московская – <i>Горький как институция</i>	37–48
Марина Уртминцева – <i>Литературно-критический дискурс ранней публицистики М. Горького (1895-1901)</i>	49–57
Юлия Егорова – <i>Трансформация образа женщины в раннем творчестве М. Горького)</i>	59–64
Ērika Jaskólska – <i>След Максима Горького в культурной жизни Латвии начала XX века</i>	65–74
Зинаида Кравченко – <i>Интерпретация прозы И.А. Бунина в современном российском театре: постановка по повести «Митина любовь» в Гоголь-центре</i>	75–85
Noty o autorach	87–88
Wymagania redakcyjne oraz zasady przyjmowania i recenzowania artykułów	89–102